PRESSEMITTEILUNG

KUNSTAUSSTELLUNG, 30 WERKE: „BENTZEL & ROSENZWEIG“ IN BERLINER

Vom 7-16. August 2015 präsentiert die Box 32 in Berlin in der Ausstellung „Bentzel & Rosenzweig“ insgesamt 30 Arbeiten der beiden Künstlerfreunde. Die Vernissage findet am 6. August am 19.00 h statt.

Die beiden Positionen könnten unterschiedlicher nicht sein, und trotzdem funktionieren sie miteinander. Mit intuitiver Bestimmtheit führt Bentzel den Pinsel über die Leinwand, mal lässt er die verdünnte Farbe frei über den Bildträger laufen, um sie manchmal doch zu stoppen oder er löst Entstandenes wieder durch Chemikalien auf. Der Künstler versteht es, durch die Kombination aus pastelliger auslasierender Maltechnik sowie harten dunklen Linien Spannung und gleichzeitig Harmonie zu erzeugen. Diese Herangehensweise spiegelt seine innere Zerrissenheit. Während Bentzel Kunst- und Grafikdesign in Deutschland und England studierte, ist Rosenzweig Autodidakt. Er arbeitet hauptsächlich mit Latex und Öl auf Leinwand. Bei seinem Werk handelt es sich um eine Kombination aus Abstraktion und Text. Hier wird der Betrachter mit harten, kantigen Outlines, starken Farbkontrasten und Phrasen, die teilweise beschwörend wirken, konfrontiert. Einige Motive tauchen immer wieder auf. So finden sich seine Totenköpfe, Frauen, Katzen und andere Figuren in den verschiedensten Arbeiten wieder. Er bringt sie meist mit Stencils auf die Leinwand. Der starke Einfluss der Pop Art aus den 80ern ist nicht von der Hand zu weisen. Seine Vorbilder sind neben Basquiat weitere Ikonen wie Warhol, Clemente und Twombly.

„BENTZEL & ROSENZWEIG“
Vernissage: 6. August 2015, ab 19.00h
Ausstellungsdauer: 17-16. August 2015
Ort: Box 32, Boxhagenerstr. 33, 10245 Berlin

contact
Derya Grase
Tel:+49 172 8447672
derya.grase@neunte.de

A FRIENDSHIP, TWO POSITIONS, 30 WORKS: "BENTZEL & ROSENZWEIG" IN BERLIN ART EXHIBITION

From August 7 until August 16, 2015 the BOX 32 in Berlin presents the exhibition "Bentzel & Rosenzweig". A total of 30 works from the two of the two artist friends will be on display. The opening will take place on August 6, 7 pm.

The two positions could not be more different, yet they work together. With intuitive certainty Bentzel leads the brush across the canvas, sometimes he leaves the thinned paint run freely on the image carrier, in order to stop or at times he triggers arisings back by using chemicals. The artist combines subtle and glazing tender coloring with and hard dark lines. Hence he creates a tension and harmony at the same time. This approach reflects his inner turmoil.

While Bentzel studied art and graphic design in Germany and England, Rosenzweig is an autodidact. He works mainly with latex and oil on canvas. His work is a combination of abstraction and text. The viewer is confronted with hard-edged outlines, strong color contrasts and phrases that act partly imploring. Some motifs appear repeatedly. So his skulls, women, cats and other figures recur in various works. He usually depicts them on the canvas by using stencils. The strong influence of Pop Art from the 80s can not be dismissed out of hand. His idols are icons like Basquiat, Warhol, Clemente and Twombly.

"BENTZEL & ROSENZWEIG“
Opening: August 6, 2015,7 pm
Ausstellungsdauer: August 7 until August 16, 2015
Location: Box 32, Boxhagenerstr. 33, 10245 Berlin

Pressekontakt
Derya Grase
Tel:+49 172 8447672
derya.grase@neunte.de